

Critérios Específicos de Avaliação da disciplina de FILOSOFIA – 10º e 11º Anos

1. Modalidades de avaliação a utilizar: diagnóstica, formativa e sumativa
2. Diagnóstica: escrita e/ou oral no início do ano letivo. Assume caráter formal no 10º ano de escolaridade ao nível das competências transversais.
3. Formativa: avaliação intermédia/final de cada unidade temática.
4. Atividades de avaliação sumativa e peso na avaliação final

Domínio	1º período	2º período	3º período
Componente cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Um Teste escrito de avaliação 60% ^[1] • Outras fontes 30% ^[2] Trabalhos individuais ou pares/ grupo; Atividades de pesquisa; Oralidade (intervenções, exposições argumentativas ...); Relatórios; Outras... 	<ul style="list-style-type: none"> • Um Teste escrito de avaliação 60% ^[1] • Outras fontes 30% ^[2] Trabalhos individuais ou pares/ grupo; Mapa(s) conceptual(ais); Trabalho de composição filosófica de desenvolvimento de um tema (dimensão formal) - portefólio; Oralidade (intervenções, exposições argumentativas ...); Relatórios; Outras... 	<ul style="list-style-type: none"> • Um Teste escrito de avaliação 50% ^[1] • Outras fontes 40% ^[2] Trabalhos individuais ou pares/ grupo; Apresentação de trabalho de composição filosófica de desenvolvimento de um tema (portefólio); Oralidade (intervenções e exposições argumentativas ...); Relatórios; Outras...
Componente cívica	10%	10%	10%

NOTAS:

- [1] Realização de, pelo menos, um teste escrito de avaliação obrigatório em cada período.
- [2] Relativamente a “Outras fontes de avaliação”, os docentes, no início do primeiro período, darão obrigatoriamente conhecimento aos alunos da(s) atividade(s) adoptada(s) segundo os princípios definidos neste documento. A pontuação será distribuída do seguinte modo:
- 1º período [Ficha síntese do Portefólio =15%; Oralidade =15%].
 - 2º período [Mapa conceptual =10%; Texto Argumentativo (dimensão formal)=10% ; Oralidade =10%].
 - 3º período [Apresentação do Texto Argumentativo do Portefólio (componente escrita =20% e componente oral = 20%)].
 - No caso de se adicionar/retirar, em qualquer período, outros elementos de avaliação, o cálculo decorrerá da média aritmética de todos os elementos considerados, multiplicada pelo fator de ponderação.

5. Componente cívica

Domínio	%	Descritor	0-9	10-12	13-15	16-18	19-20		
Total: 10%	Interacção 3%	2	Participo e espero pela minha vez para intervir.	I	S	B	MB	E	
		1	Contribuo para um bom ambiente de trabalho na sala de aula.	I	S	B	MB	E	
	Atenção 4%	4	Estou atento durante as aulas.	I	S	B	MB	E	
		Empenhamento 3%	1	Cumpro as tarefas definidas, na aula e extra-aula, no tempo estipulado.	I	S	B	MB	E
			1	Mal entro na sala de aula, organizo imediatamente os materiais adequados para começar a trabalhar.	I	S	B	MB	E
		1	Sou pontual.	I	S	B	MB	E	

6. Operacionalização da distribuição da classificação interna final dos cursos científico-humanísticos

Classificação Final			
1º período	Consideração dos elementos de avaliação do período, de acordo com os critérios específicos estabelecidos.		
2º período	Consideração dos vários elementos de avaliação desde o início do ano letivo, de acordo com os critérios estabelecidos, tendo em conta a progressão e a classificação atribuída na pauta no final do 1º período após ponderação.		
3º período	Consideração dos vários elementos de avaliação desde o início do ano letivo, de acordo com os critérios estabelecidos, tendo em conta a progressão, e as classificações atribuídas na pauta no final do 1º e 2º períodos após ponderação.		
Cálculo da média antes da ponderação	Média de todos os testes escritos realizados desde o início do ano letivo até ao 2º período x (0,6) e média de todos testes do 3º período x (0,5)	+	Média de todas as atividades práticas realizadas desde o início do ano letivo até ao 2º período x (0,3) e média de todas as atividades práticas realizadas no 3º período x (0,4)
		+	Média da Componente Cívica desde o início do ano letivo x (0,1)

7. Recurso à auto-avaliação no final de cada período através de questionário escrito

27 Julho de 2016

O Coordenador de Departamento,

