

ESCOLA SECUNDÁRIA MARTINS SARMENTO

Ano letivo - 2016/2017

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO¹

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE MULTIMÉDIA

Disciplina: **Design, Comunicação e Audiovisuais (DCA)** – 1.º, 2.º E 3º

Competências Específicas (90%)		Componente Cívica (10%)
<p>Aquisição de conhecimentos; Articulação de conhecimentos e conceitos; Aplicação de conceitos; Curiosidade científica, técnica e tecnológica; Clareza da comunicação oral; Clareza da comunicação escrita; Utilização de uma linguagem técnica apropriada; Competência técnica contextualizada; Competência de auto e heteroavaliação; Envolvimento e capacidade de integração no trabalho, individualmente e em grupo.</p>		<p>Interação: 6% Participo e espero pela minha vez para intervir; contribuo para um ambiente de entreaajuda na sala de anual.</p> <p>Atenção: 6% Evito distrair-me durante as aulas; ouço com atenção as intervenções do(a) professor(a) e as participações dos meus colegas.</p> <p>Empenhamento: 8% Respeito os prazos definidos para a entrega/conclusão dos trabalhos; mal entro na sala de aula, organizo imediatamente os materiais adequados para começar a trabalhar; sou pontual.</p>
Instrumentos de avaliação ²		
Competências Específicas		Componente Cívica
<p>Instrumentos de avaliação:</p> <p>Trabalhos realizados nas atividades desenvolvidas nas aulas ou delas decorrentes, quer em termos dos produtos finais, quer em termos dos materiais produzidos durante o processo;</p> <p>Fichas e Testes de Avaliação;</p> <p>Provas de carácter prático;</p>	<p>Outras fontes:</p> <p>Textos eventualmente produzidos (relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas);</p> <p>A concretização da disseminação do trabalho realizado junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, jornal de parede, outras ações eventuais);</p> <p>Visitas de estudo; Observação direta das operações realizadas durante a execução dos trabalhos; Intervenções orais;</p>	<p>Observação direta:</p> <p>Grelha de observação de registo de atitudes e comportamentos.</p>
70%		10%

O coordenador do Departamento



(Aprovado na reunião do Conselho Pedagógico de 27/07/2016)

¹ Os critérios de avaliação devem pautar-se, relativamente a cada curso, pelo perfil de desempenho à saída do curso e pelas competências a desenvolver no elenco modular.

² Para cada módulo o docente opta pelos instrumentos que melhor se adequem à avaliação a efetuar e os pesos a atribuir poderão ser expressos em intervalos, desde que se respeitem os critérios gerais aprovados.