

ESCOLA SECUNDÁRIA MARTINS SARMENTO

Ano letivo - 2017/2018

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Grupo disciplinar de História

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO¹



Disciplina: História da Cultura e das Artes 1º, 2º anos

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

Componente cognitiva (90%)

1. Pesquisar, seleccionar e organizar informação diversificada de uma forma autónoma, responsável e criativa.
2. Capacidade de leitura e análise de documentos diversificados.
3. Compreensão e produção escrita.
4. Compreensão e produção oral.
5. Utilização das novas tecnologias da informação.
6. Analisar documentos com visões diferentes do mesmo momento histórico.
7. Compreender o objecto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico.
8. Distinguir factos de causas ou de efeitos.
9. Enquadrar as categorias de cada área artística na análise conjuntural do tempo e do espaço (histórico e cultural) para desenvolver referenciais profissionais específicos da sua área.
10. Justificar a inserção de uma obra artística em determinado contexto (cultural, político, económico, social).
11. Analisar a forma, o conteúdo, o estilo e as técnicas de diferentes objectos artísticos.
12. Dominar os conceitos constantes nos conteúdos programáticos e os vocábulos específicos da área artística.
13. Evidenciar uma atitude crítica enquanto receptor de objectos de cultura.
14. Mobilizar os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a realidade contemporânea.
15. Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural.
16. Interiorizar a defesa do património como acto de cidadania.
17. Interesse pelos fenómenos de índole artística.
18. Desenvolvimento da capacidade crítica e auto-crítica.

Interação: 4%

Participo e assumo um comportamento adequado ao contexto. 2%

Contribuo para um bom ambiente de trabalho na sala de aula, valorizando a entretajuda e a colaboração com o professor e com os colegas na concretização das tarefas da aula. 2%

Atenção: 3%

Estou atento durante as aulas. 3%

Empenhamento: 3%

Cumpro as tarefas definidas, na aula e extra-aula, no tempo estipulado. 1%

Mal entro na sala de aula, organizo imediatamente os materiais adequados e começo a trabalhar. 1%

Sou pontual e assíduo. 1%

Instrumentos de avaliação

Provas escritas de avaliação		Provas orais de avaliação		Trabalhos		Observação Direta Grelha de observação de registo de atitudes e comportamentos.	10%	
Diagnóstico e Formativa		Questionários orais	20%	Individuais	30%			
Sumativa	40%	Compreensão e Produção		Pares ou grupo				
Aprovado em Conselho Pedagógico de 25 de Julho 2017				Relatórios				
				Outros				
				O(A) Professor(a)				

¹ Os critérios de avaliação devem pautar-se, relativamente a cada curso, pelo perfil de desempenho à saída do curso e pelas competências a desenvolver no elenco modular.

